

## 第 5 講:耶穌基督的誕生與童年生活 10042008

- 一、介紹耶穌基督的課程－其連貫性
- 二、默西亞（天主子－三位一體的第二位）
- 三、先知
- 四、未卜先知（諸葛亮、劉伯溫）
- 五、聖經中先知的編年記事

聖 經 記 事	先 知	年 代	中 國 年 代
天主揀選亞巴郎		公元前 1850 年	夏朝
以色列人僑居埃及		公元前 1630 年	商朝初年
梅瑟率以色列人出埃及	梅瑟,米黎盎	公元前 1250 年	商朝末年
民長時期	德波辣,撒慕爾	公元前 1230~1030 年	周朝初年
列王時期至北國滅亡	納堂,厄里亞,厄里叟,依撒意亞,米該亞,亞毛斯,歐瑟亞	公元前 1030~732 年	周朝春秋時代
北國滅亡至南國滅亡	索福尼亞,耶肋米亞,厄則克耳	公元前 721~587 年	周朝戰國時代
充軍巴比倫	耶肋米亞,厄則克耳,達尼爾	公元前 587~538 年	周朝戰國時代
重建聖殿至耶穌降生	哈蓋,匝加利亞,乃赫米雅,	公元前 538~公元元年	周朝末年至東漢哀帝

六、耶穌是真人？真神？讓人難以相信祂是天主子？

七、為何猶太人不信耶穌是天主子，是默西亞？

聖經的訊息：

### 1.耶穌的誕生與割損〔路 2:1-38〕

- a)瑪利亞和若瑟，按羅馬皇帝的諭令，從納匝肋城到白冷作人口登記。
- b)瑪利亞將近分娩的時刻，在白冷找不到客棧，就讓耶穌在馬槽誕生。
- c)牧人聽到天使的喜訊，就往白冷找耶穌，並向外傳佈喜訊。
- d)八天後，依法律為耶穌行割損禮並獻給上主，並奉上祭品。
- e)先知西默盎，讚頌上主，並預言他們母子將要承受的痛苦。
- f)女先知亞納，為了救主耶穌的來臨而稱謝天主。
- g)若瑟和瑪利亞對這一切事都很驚訝，而瑪利亞卻默存在心中。

## 2. 賢士來朝和聖家逃難〔瑪 2:1-23〕

- a) 外方賢士為了追尋默西亞來到白冷，並獻上黃金、乳香和沒藥。
- b) 黑落德王懼怕王位被奪，就命人在白冷殺害嬰孩。
- c) 聖家得上主指示，逃亡到埃及，並在黑落德王死後返鄉。

## 3. 耶穌十二齡講道〔路 2:39-52〕

- a) 耶穌在納匝肋城度過童年生活，在若瑟和瑪利亞的養育下，並有賴天主的恩寵，他的智慧和體格漸漸增長。
- b) 在他十二歲時，聖家到耶京慶祝逾越節，但童年耶穌就獨自留在聖殿，向人講道，並揭示他與天主父的關係。
- c) 若瑟和瑪利亞四出尋找，找到孩童耶穌後，他們與聽眾對耶穌的智慧和對答感到驚訝和不明白，而瑪利亞卻把這事默存在心中。

福音中的耶穌童年史：

### △瑪竇的童年史

1. 基督的族譜(1:1-17)證明救主應生於亞巴郎和達味的後裔，是天主所許諾的救世主。

2. 若瑟夢中得知童貞瑪利亞受孕(1:18-24)「懷孕生子，人將稱他為厄瑪奴耳」是指應驗了先知的話(依 7：14)。

3. 救主的誕生(1：25)指出耶穌不是若瑟所生。

4. 賢士來朝(2：1-12)應驗先知的話(米· 5：1-3)。

厄弗辣大，白冷！你在猶大郡邑中雖是最小的，但是，將由你為我出生一位統治以色列的人，他的來歷源於亙古，遠自永遠的時代。因此，上主必將遺棄他們，直到孕婦生產之時，那時他弟兄中的遺民必將歸來，與以色列子民團聚。他必卓然屹立，以上主的能力及上主他的天主之名的威權，牧放自己的羊群。他們將獲得安居，因為他必大有權勢，直達地極。

5. 逃往埃及國和嬰兒遭殺害(2：13—18)以天主領以民出埃及作為基督逃往埃及之預像(歐· 11：1)當以色列尚在童年時，我就愛了他；從在埃及時，我就召叫他為我的兒子。殺害嬰兒更應驗先知之話(耶· 31：15)。上主這樣說：「聽！在辣瑪有嘆息聲，酸辛哭泣；辣黑耳悲悼自己的兒子，不願受安慰，因為他們已不存在了！」

6. 聖家回國(2：19—23)應驗先知的話(依· 35)。「我從埃及召回了我的兒子。」

### △路加的童年史

1. 若翰誕生的預報(1:5-25)採用預報方式來記述若翰的誕生，並作為基督誕生的前導。

2. 聖母領報(1：26-38)手法與前相同，並特別說出聖母是童貞生子。

3. 往見依撒伯爾(1：39-56)聖母的贊主曲「我的靈魂頌揚上主」是應用了舊約的詩篇格調，在充滿喜樂的信仰下來頌揚天主。

4. 救主誕生(2：1-14)指出耶穌誕生在白冷城，應驗了先知的話(米· 5：1)。

5.牧童來朝(2：15-20)接受喜訊的第一批人是貧窮的牧羊人。間接指出，天主的降生帶給窮苦卑微者喜樂和平安。

6.聖嬰受割損與獻於聖殿(2：21-38)割損禮是使耶穌成為天主選民的外在標記。西默盎和女先知亞納的說話，暗示了孩子的未來命運。

7.返回納匝肋(2：39-40)路加只用了短鐘的話語來交待耶穌的成長過程說：「在上主前漸漸長大」。

8.十二齡講道(2：41-52)這裏耶穌正式表露祂的身份——天父的兒子，指示出祂是完全獻身於祂在天之父的旨意。

9.基督的族譜(3：23-38)此族譜安排於開始傳教的時候，用倒述的方式，上溯至亞當，以證明耶穌是全人類的救主。

#### △畫年史史料的來源

1.由於童年事蹟中的某些情節是不太公開，只有家人、牧童、賢士、經師等人知道，所以應是這些人在福音傳開來時重溫舊夢，將他們憶起的這些往事報導出來。

2.這些回憶並沒有失去它的真實性，因為利用口傳方式來傳述歷史或傳誦經典的，是猶太人慣用的方法，且它的真實性相當高，事實上，四福音史料的來源亦在此。

3.它們都是在後來所發生的一切事件(死亡、復活事蹟)的光照下，領悟了當時尚未瞭解的往事。所以，有關耶穌童年的事蹟，除非是在一切後來發生了的事實下，否則，我們是很難揭開它預示的真相和豐富的內涵的。

#### △應驗先知的話

1.舊約有關默西亞的預言和耶穌的幼年生活互相配合起來，而指出天主對以色列及世界的救恩計畫，如何在耶穌身上應驗了。

2.由於基督的救恩計畫始自舊約，而舊約各時期中的先知們都有關於默西亞的預言，這些預言又都在耶穌身上應驗過來。

3.新約中的救恩奧跡傳承自舊約，是舊約的圓滿。因此之故，兩部福音的童年史都清楚地在福音之始、耶穌誕生之初就明言祂的身份是天主子、是預許的默西亞。

#### △救恩史的序幕

1. 兩部福音都開宗明義的表明耶穌的身份是默西亞救世主，那麼，祂的降生便是救恩走向成全的起始。

2. 基督的來臨特別為窮苦大眾是一個喜訊，可見「天使向牧童報訊」(路· 2：8—12)一段。

3. 而在瑪竇中三王來朝的一幕，也有普世性的意義。

4. 就是當猶太人掌權者敵視誕生的嬰兒時，遠方的人卻來朝拜祂(瑪· 2：1—12)，其中更道出了聖子未來生活的歲月，將會受到迫害。

## 結語

瑪竇福音的童年史記述至聖家返回納匝肋定居便結束了；而路加則以一件驚人的「十二齡講道」事蹟來結束，其中顯示了耶穌的使命——承行天父的旨意，更有意要彰顯耶穌的超越性是從生命開始就有了的。

承行天父的旨意是基督在世一生，自降生以至死在十字架上為止，時刻履行的生活。這也是祂以身作則的教訓，基督徒的生活就是承行主旨，回應天父的愛。

## 聖師德蘭（小德蘭）傳教主保



在天主教會內，聖女小德蘭是一位極受人喜愛的年輕聖女，被稱為「小花」。聖女在加爾默羅隱院度過了她人生最後的十年，逝世時年僅 24 歲；她不曾遠赴傳教、從未建立過一個修會，也沒成就過什麼大事業。她唯一的著作，過世後才被出版，那是一本修改自她自己成長紀錄的小書，被稱為《靈心小史—Story of a Soul》或《一朵小白花》（她的書信集與未經修改的自傳近日已出版）。聖女死後二十八年，被教會冊封為聖人。

聖女一八七三年生於法國，是一個想成為聖人的母親與原本想成為隱修士的父親所寵愛的女兒。聖女的二位雙親早年雖已結婚，但彼此卻決定過著守貞般的生活，直至一位司鐸告訴他們，此非天主所喜悅的婚姻生活方式，他們才開始生養孕育。這對聖善的夫婦共育有九個子女，但僅存活五位，聖女正是他們最小的一位么女。

然而，悲慘很快地就臨到聖女的身上，因為在她四歲半時，她摯愛的母親即死於病症。當時，她十六歲大的姊姊寶琳（Pauline）成了她第二位母親，然而這卻使聖女陷入更嚴重的失落裡，因為五年後，她的第二位母親進了加爾默羅隱院。數月後，她患了高燒的重病，人們都以為無治癒的希望。

當聖女的姊姊圍坐在她病床前，向著房內的聖母雕像祈禱時，聖女在祈禱中見到聖母向其微笑，她的病症奇蹟地獲得痊癒。當聖女還僅十一歲時，她即已養成心禱（mental prayer）的習慣，雖然她不懂那是什麼；當時她常在其床鋪與牆壁間獨自地思考關於天主、生命與永恆的問題。

當聖女的另二位姊姊 Marie 與 Leonie 也進入修會時，陪伴在她身邊的，僅剩父親與小姊姊賽琳（Celine）。聖女自述，那時期，當有人批評或不欣賞她時，她即會

悲傷地流淚，且經常僅是為了想哭而哭泣。當時，聖女也想隨同其姊寶琳與瑪麗亞進入加爾默羅隱院，但因其年幼又加上易感的情緒，使她的願望難以實現，於是她只好向耶穌祈求，但卻無任何答覆。

十四歲那年聖誕，耶穌來到聖女的心中，使她有了決定性的轉變；她開始拭去自己無法控制的淚水，並察覺到父親的感受，而更甚於自己的感受；關於那次經歷，聖女在自傳中如此寫道：「在這個神聖的晚上，溫柔的嬰孩耶穌，使我黑暗的靈魂充滿了光明。為了愛我的緣故，耶穌變成軟弱、渺小的嬰孩。祂的軟弱，祂的渺小，使我成為堅強的人。祂把自己的武器送給我，使我逐漸強大起來，成了一個『巨人』」。

聖女雖被譽為一朵小花，然而她卻有著鋼鐵般的意志。當加爾默羅隱院的院長因聖女過於年幼而拒絕其入會時，這位早先過於羞澀的小女孩，卻勇敢地來到主教面前請求特恩；而當主教也予以回絕時，她決定直接前往羅馬尋求教宗的特准。來到羅馬的朝聖途中，聖女因著年幼與矮小之故，得以四處觀看並觸摸聖髑。當他們走在晉見教宗的行列中時，小德蘭立即藉著接近的機會，向教宗懇求進入加爾默羅隱院的特恩。這位基督的代表（教宗良十三）見聖女年幼卻有如此大的勇氣，很快地即給予允准了。小德蘭對隱院生活的浪漫想法，很快地就得在實際的生活中遭受考驗了；同時，聖女的父親在當時也因著一連串的打擊而異常思念他的小皇后（指聖女），但聖女在隱院內是無法前去探視父親的。這段期間，聖女經歷了一段可怕的神枯時期，她描述說：「耶穌一點也不想繼續與我交談。」因此，聖女常在祈禱中痛苦地沉睡過去，她這樣自我安慰說：「母親時常深愛著沉睡於她懷裡的孩子，同樣，天主也必然深愛著在祈禱中深沉睡去的人。」

聖女又說：「愛要以行為來證明。所以，我該如何證明我的愛呢？我不會做什麼大事業，我能對耶穌做的只是遍撒小花，而每一朵花都是為愛情所做的犧牲、注視與簡單的話語；都是為愛所做的小小行為。」因此，聖女把握住每一個可以做刻苦與犧牲的機會，無論這些舉動看起來多麼渺小；對她所不喜歡的姐妹報以微笑、接受所有擺在她面前的食物而無所抱怨，即便那些常是剩餘的食物。這些小小的犧牲，其價值都大過所謂的偉大事業，因為他人均未察覺出她所做的犧牲來；也從沒有人告訴過她，隱忍這些羞辱與善行是如此地美好。

聖女關切的一直是如何能在現有的生活中達致聖善，因為她不只是想求好，她還要成為聖人；她想，為她們這些過著隱密生活的微小生命而言，應有一條路能使她們成聖的；她總想成為聖人，可是當她與其他聖人相較時，她總覺得二者間有著極大的差距。但她並不因此而氣餒，她告訴自己說：「天主不會要求我做不到的事情，因此無論我有多渺小，我還是能成為聖人的；我既然不可能長得高大，那麼我就按著自己的樣子，接受現狀，即便我有數不清的過失；但是，我要尋覓一條直達天庭的『小道』，那是一條既短且直的道路，是一條全新的『小路』」。

聖女自述說：「我們活在一個充滿發明的時代，我們不再需要賣力地爬著上升的台階；在大廈中有電梯，因此我決定找一個電梯好能直達耶穌的所在，因為我的個子太小，無法攀爬艱難的成聖階梯。因此，我在聖經中尋找成聖之道的靈感，於是我找到『叫那小孩子到我這裡來』這句話。耶穌，祢的臂膀就是領我直升天堂的電梯啊！因此，我不需要長大；我應停留在渺小中，且還要變得更加渺小！」

聖女曾這樣論及她的聖召說：「我覺得我有司鐸的召叫與宗徒的召叫；殉道是我年幼時的夢想，且它不斷地在我內成長。看著教會的奧體，我渴望自己能完全地在他們內；愛，就是我的聖召之鑰；我知道教會有著一顆熾愛的心，且這愛建構了所有的召叫，因為愛就是一切，它擁抱了所有的時間與空間…簡言之，愛就是永恆！於是，我在狂喜中呼喊道：『耶穌，我的愛、我的聖召，我終於找到了祢…我的聖召就是愛！』」

一八九六年，聖女開始咳血，但她卻繼續工作而未告知任何人，直到一年後病情加重，其他修女才知道聖女患病一事。糟糕的是，此時聖女失去了她內心的喜樂與自信，並且覺得她會毫無建樹地在年輕時死去。在此之先，寶琳已要求聖女寫下靈心日記，並願意她繼續完成，好使其他姐妹能在聖女過世後彼此傳閱。

她的痛苦是這樣的劇烈，她說：「若我無信德，我會毫不猶豫地立即結束我的生命」；然而，聖女卻繼續保持微笑並鼓勵他人，以致於別人還以為她只是裝病。聖女有一夢想，是她死後希望完成的，那就是幫助所有還在世上的人們，她說：「我還會再回來；我要在地上用盡天堂！」

聖女於一八九七年的九月三十日過世，當時年僅二十四歲；她自己覺得能死於這年紀是出於天主的特別祝福，因為她覺得有司鐸的聖召，若她是男性，則這年紀將該是她晉鐸的年紀。聖女死後，隱院內的一切恢復常態，院內甚至無人論及小德蘭。但是，寶琳卻收集了小德蘭的所有著作（她做了部份編修），且出版了二千份寄往其他會院。至此，小德蘭的「神嬰小道」開始廣傳，她那全心信賴耶穌、在日常生活中履行小犧牲的教導，使得教會內成千上萬的人找到了成聖的「小道」，特別為那些渴望在尋常生活中成聖的人，帶來了莫大的鼓舞！二年內，小德蘭已名聞遐邇；一九二五年小德蘭榮登聖品。

里修的聖女小德蘭是傳教主保之一，這並不是因為她曾到過何處，而是因為她對傳教有著一股特別的熱愛；也因著她對傳教士在祈禱與信件上的支持。聖女的一生，可作為我們的提醒：當人覺得自己什麼也不會做時，那才是使天主國繼續茁壯的「小事情」。